

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

Управление образования администрации города Ульяновска

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ульяновска

«Средняя школа №52» имени Героя Российской Федерации Шишкова А.В.

РАССМОТРЕНО

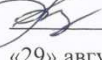
на заседании ШМО
учителей начальных
классов. Протокол №1
от «28» августа 2024 г.

Руководитель ШМО

 С.В.Карлеева


СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР НОО

 О.В.Кашеварова
«29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 387 от 30.08.2024


Директор МБОУ СШ №52
имени Героя Российской
Федерации Шишкова А.В.
А.В. Чечуков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся 4 классов
начального общего образования

на 2024 – 2025 учебный год

Ульяновск, 2024

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться.

Данная рабочая программа для 4 класса составлена на основе следующих **нормативных документов:**

- 1) Закон «об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. №273-ФЗ) в редакции от 04.08.2023;
- 2) Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 7 декабря 2022 г. № 569);
- 3) Федеральная образовательная программа начального общего образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 372) Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 14 апреля 2023 г. № 1/23;
- 4) Федеральные программы воспитания. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».
- 5) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». СП 2.4.3648-20, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28; СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021N2);
- 6) Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ №52 имени Героя Российской Федерации Шишкова А.В.;
- 7) Рабочая программа воспитания МБОУ СШ № 52 (протокол от 30.08.2024 №1 Педагогического Совета);
- 8) Учебный план МБОУ СШ №52 имени Героя Российской Федерации Шишкова А.В.;
- 9) Учебный календарный график МБОУ СШ № 52 имени Героя Российской Федерации Шишкова А.В. на текущий учебный год;
- 10) Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Г.П. Сергеевой, Е.Д.Критской. 1-4 классы / Г.П. Сергеева, Е.Д.Критская, Т.С.Шмагина и др.- М.: Просвещение, 2021
- 11) Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательной деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Рабочая программа по музыке в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели.

Количество часов в неделю – 1. Количество часов на учебный год – 34. Количество контрольных работ – 1.

Реализация рабочей программы осуществляется с использованием учебника:

Музыка: 4кл.:учеб.для общеобразоват.организаций/Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина/. – М.: Просвещение,2021

1. Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Музыка» к концу 4-го года обучения

При изучении курса «Музыка» в соответствии с требованиями ФГОС формируются следующие **личностные результаты**:

- Развитое музыкально-эстетическое чувство, проявляющее себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству;
- Мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения; принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- Эстетические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- Реализация творческого потенциала в процессе коллективного или индивидуального музицирования при воплощении музыкальных образов и самооценки своих музыкально-творческих возможностей;

Предметные результаты:

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей с условием её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий;

- Умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации;

2. Основное содержание курса «Музыка» 4 класс

«Россия – родина моя» - 3 часа

Раскрывается песенное, вокальное начало русской музыки, которое пронизывает творчество выдающихся отечественных композиторов, выявляется роль мелодии в различных музыкальных жанрах и формах.

О России петь – что стремиться в храм – 5 часов

Раздел призван постепенно и очень бережно ввести учащихся начальной школы в художественные образы духовной музыки

День полный событий – 6 часов

Раскрывается перед учащимися разные направления связи музыки с жизнью; помочь глубже и тоньше почувствовать и познать внутренний мир человека, ярче ощутить красоту природы; целенаправленно формировать способность воспринимать музыку как выразительное искусство

Гори, гори ясно, чтобы не погасло! – 3 часа

Посвящён музыкальному фольклору, который представлен в УМК как синкретичный вид искусства, тесно переплетающийся с жизнью, бытом, народными традициями. Поэтому жанры песенного и инструментального народного музыкального творчества, праздники русского народа рассматриваются в широком жизненном контексте в тесной связи с историей, природой, жизнью человека.

В концертном зале – 7 часов

В музыкальном театре – 5 часов

В этих двух разделах предлагаются различные способы привлечения внимания учащихся к произведениям крупных музыкальных форм. Цель этих разделов – заинтересовать детей и научить воспринимать музыкально-сценические (опера, балет, мюзикл, оперетта..) и инструментально-символические (сюита, концерт, увертюра, символическая сказка, симфония) жанры; помочь разбираться в особенностях музыкальной драматургии произведений, их музыкально-симфонического развития.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... -- 5 часов

Содержание этого раздела подводит к обобщению мысли о триединстве деятельности композитора – исполнителя – слушателя, которая является сквозной линией содержания всех учебников. Понимание роли композитора – исполнителя – слушателя в жизни музыки и оценка значения самой музыки в жизни человека осуществляются в опоре на целенаправленное накопление слухового опыта детей, на их общение с музыкой.

3. Тематическое планирование курса «Музыка» 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Раздел 1.	Россия – родина моя	3ч.
1.	Мелодия. Ты запой мне ту песню. Что не выразишь словами, звуком на душу навей...	1
2.	Как сложили песню. Звучащие картины. Ты откуда, русская, зародилась, музыка?	1

3.	Я пойду по полю белому...На великий праздник собралася Русь!	1
Раздел 2.	О России петь – что стремиться в храм	5ч.
4.	Святые земли Русской.	1
5.	Илья Муромец.	1
6.	Кирилл и Мефодий	1
7.	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше	1
8.	Родной обычай старины. Светлый праздник	1
Раздел 3.	День полный событий	6ч.
9.	Приют спокойствия, трудов и вдохновения...	1
10.	Зимнее утро. Зимний вечер.	1
11.	Что за прелесть эти сказки!	1
12.	Три чуда	1
13.	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь	1
14.	Приют, сияньем муз одетый...	1
Раздел 4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3ч.
15.	Композитор – имя ему народ	1
16.	Музыкальные инструменты России. Оркестр народных инструментов. Музыкант-чародей.	1
17.	Народные праздники. Троица	1
Раздел 5.	В концертном зале	7ч.
18.	Музыкальные инструменты.	1
19.	Вариации на тему рококо	1
20.	Старый замок. Счастье в сирени живёт	1
21.	Не молкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы...	1
22.	«Патетическая» соната	1
23.	Годы странствий	1
24.	Царит гармония оркестра...	1
Раздел 6.	В музыкальном театре	5ч.
25.	Опера «Иван Сусанин»	1
26.	Исходила младёшенька	1
27.	Русский Восток	1
28.	Балет «Петрушка»	1
29.	Театр музыкальной комедии	1
Раздел 7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	5ч.
30.	Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд	1
31.	Мастерство исполнителя. В интонации скрыт человек	1
32.	Музыкальные инструменты. Музыкальный сказочник	1
33.	<i>Контрольная работа.</i>	1
34.	Рассвет на Москва-реке	1